

# INDICE

Premessa	7
Introduzione	9
Problemi di metodo	13
Capitolo primo SVILUPPO E CARATTERISTICHE DELLA TOPOGRAFIA DI COSTANTINOPOLI DA COSTANTINO IL GRANDE A LEONE I	23
Capitolo secondo IL VI SECOLO, ETÀ D'ORO DI GIUSTINIANO	49
Capitolo terzo CLASSICISMO E NUOVA IDENTITÀ ARTISTICA TRA LA DINASTIA DI ERACLIO E LA FINE DELLA CONTROVERSIA ICONOCLASTA	71
Capitolo quarto «RINASCENZA MACEDONE»?	85
Capitolo quinto COSTANTINOPOLI E IL MEDITERRANEO AL TEMPO DEI COMNENI	107
Capitolo sesto IL POLICENTRISMO DELL'ULTIMA STAGIONE BIZANTINA	115

Indice

Capitolo settimo EPILOGO ORIENTALE-OCCIDENTALE	145
---	-----

Bibliografia generale	151
-----------------------	-----

Indice dei nomi e dei luoghi	181
------------------------------	-----